

Reseña

## Una reseña acerca de “Comunicación y lenguaje en la infancia”

Carlos Álvarez <sup>a, b</sup>

<sup>a</sup> Departamento de Fonoaudiología, Universidad de Chile, Chile

<sup>b</sup> Grupo de Investigación Koiné, Universidade de Santiago de Compostela, España

\*Autor/a correspondiente: Carlos Álvarez

Email: [calvarez8@uchile.cl](mailto:calvarez8@uchile.cl)

Recibida: 11-11-2022

Aceptada: 17-11-2022

Publicada: 18-11-2022



**Autor/a:** Verónica Maggio

**Año:** 2021

**ISBN:** 9786075690810

**Formato:** Físico

**Editorial:** Paidós

La comunicación y el lenguaje en las primeras fases del desarrollo humano son fenómenos que no pasan inadvertidos en la cotidianidad de la vida familiar. Diariamente, cientos de registros audiovisuales de niños intentando cumplir sus propósitos sociales mediante el uso de construcciones lingüísticas son elaborados en contextos familiares y compartidos con la comunidad mediante plataformas digitales de acceso masivo. La rápida viralización de muchos de estos registros nos acerca al proceso de desarrollo de la comunicación y lenguaje en niños hablantes de diferentes

lenguas maternas, de diversas realidades socioculturales y de variadas condiciones de salud. Los breves segundos de proyección de estos registros en una pantalla logran sorprendernos o divertirnos. Estos segundos, incluso, logran emocionarnos.

La comunicación y el lenguaje conforman un patrimonio de la especie y del individuo que se construye colectivamente. Verónica Maggio, Fonoaudióloga por la Universidad del Salvador y Doctora en Fonoaudiología por la Universidad del Museo Social Argentino, nos brinda una obra que invita a conocer en detalle las características que presenta este patrimonio en las fases iniciales de construcción y a participar activamente en este proceso. La invitación que extiende la autora es amplia y esto queda de manifiesto en el título presentado en la portada: “Comunicación y lenguaje en la infancia: la guía para profesionales y familias”. El ecosistema familiar es uno de los principales propulsores del desarrollo de la comunicación y el lenguaje, por lo que convocar a los gestores principales de estos ecosistemas, sean estos madres, padres o cuidadores, es indudablemente una de las fortalezas del libro.

Respecto de su estructura, el libro se organiza en diez capítulos. En conjunto, estos trazan un panorama amplio respecto de los ámbitos que comúnmente concitan mayor interés en los profesionales de la salud y educación infantil. Los primeros capítulos dan cuenta de las características y organización de la comunicación y el lenguaje. Del mismo modo, los capítulos iniciales abordan el proceso de desarrollo de estos fenómenos, enfatizando el determinante rol que cumplen los sustratos neurobiológico y cognitivo. Si bien los primeros capítulos cumplen, en líneas generales, el propósito de pavimentar la ruta que dirige hacia los capítulos de evaluación e intervención causa extrañeza el hecho de constatar que los sustentos teóricos

adoptados hace décadas en la Fonoaudiología en los ámbitos de la comunicación y el lenguaje han permanecido incólumes frente a las intensas y, por cierto, necesarias discusiones entre escuelas de pensamiento vigentes en la Lingüística. Las propuestas teóricas de estas escuelas y la riqueza de las discusiones no han permeado el quehacer clínico-educativo propio de la Fonoaudiología. Sirva como ejemplo la triada, ya sacra, forma-contenido-uso (Bloom y Lahey, 1978; Lahey, 1988). Este modelo explicativo de la organización del lenguaje, descrito en detalle en el libro, relega a un plano periférico a la pragmática, es decir, se asume que “los principios que regulan el uso del lenguaje en la comunicación” (Escandell, 2016, p.16) no ocupan un lugar central en el razonamiento lingüístico que orienta los procesos como la evaluación, el diagnóstico y el tratamiento de la comunicación y el lenguaje en la Fonoaudiología. Esto motiva el planteamiento de la siguiente pregunta: ¿es necesario iniciar una discusión en la Fonoaudiología respecto a los sustentos teóricos que orientan el razonamiento lingüístico? Mi respuesta es, definitivamente, sí. Tal vez la discusión conducirá a plantear la conclusión de que el modelo explicativo forma-contenido-uso brinda un soporte teórico que satisface ampliamente las necesidades que impone el abordaje de la comunicación y el lenguaje en la Fonoaudiología y que no asedia la necesidad de considerar orientaciones teóricas como las propuestas por la Lingüística Funcionalista o Lingüística Cognitiva. Una discusión de esta naturaleza no haría más que fortalecer las bases lingüísticas teórico-conceptuales que necesariamente deben guiar los procesos en Fonoaudiología vinculados a la esfera de la comunicación y el lenguaje tanto en sus manifestaciones atípicas como típicas.

La debilidad constatada en los capítulos iniciales del libro contrasta con una acertada decisión temática plasmada en el capítulo de cierre. Este ofrece una serie de testimonios de madres, padres y niños con diversas dificultades de la comunicación y el lenguaje que desean compartir con el lector sus experiencias

familiares, terapéuticas y escolares asociadas a estas dificultades. La incorporación de estos testimonios fue una iniciativa certera de la autora debido a que estos permiten al público aproximarse a un territorio no siempre abordado en los libros del área: la incidencia emocional que tienen las dificultades de comunicación y lenguaje en las personas afectadas y su entorno familiar. Una respuesta como la que entrega Bautista, adolescente de 13 años, a la pregunta “¿Qué recordás de cuando eras chico, qué cosas te constaban en el colegio?” constituye un llamado a la urgente necesidad de promover como sociedad valores como la tolerancia, la empatía y la amistad. La respuesta de Bautista fue Hablar, por ejemplo; había una época que no tenía amigos, porque nadie me entendía. Entonces prefería quedarme en una esquina para no perder el tiempo.

En términos generales, “Comunicación y lenguaje en la infancia: la guía para profesionales y familias” es un libro que logra informar, tanto a un público general como experto, acerca de la comunicación y el lenguaje en la etapa infantil. La autora consigue el equilibrio informativo que requiere un libro dirigido a un público diverso, lo que es un verdadero desafío para cualquier escritor. El libro es recomendable, no obstante, como fue mencionado previamente, los sustentos teóricos aquí presentados acerca de la comunicación y el lenguaje infantil no difieren de aquellos que es posible encontrar en libros del área publicados hace bastantes décadas.

## REFERENCIAS

- Bloom, L. y Lahey, M. (1978). *Language development and language disorders*. John Wiley & Sons. <https://doi.org/10.7916/D8QZ2GQ5>
- Escandell, M.V. (2016). *Introducción a la Pragmática*. Barcelona. Editorial Planeta, S.A.
- Lahey, M. (1988). *Language disorders and language development*. Macmillan.