



Ana Tamarit Rodríguez (Coord.)

**Comunidad y Comunicación: Prácticas comunicativas y medios comunitarios en Europa y América Latina**

2012, Madrid: Fragua

Reseña de **Raúl Rodríguez,**  
**Universidad de Chile**

Investigadores, comunicadores y activistas de Europa y nuestro continente se encuentran en esta publicación para abordar, primero, la relación entre comunicación y comunidad, a través de la creación de medios, en tanto proyecto político, y los vínculos y relaciones que se dan entre comunicación y educomunicación. Una segunda parte, que dialoga con la primera, ofrece una serie de experiencias desde los medios y asociaciones, que reflexionan sobre sus prácticas y arrojan luces sobre este “campo” que se enfrenta a los desafíos de transformación y cambio social.

Este eje es fundamental para entender la puesta en valor de la comunicación comunitaria, los actores involucrados, su carácter participativo –que se comprende y hace desde la intersubjetividad hasta los espacios de convivencia y encuentro social de la comunidad–, el compromiso con la investigación y el papel de agentes activadores y de intermediación de la educomunicación en el desarrollo de experiencias comunicacionales de la sociedad civil organizada.

Así también se balancea el debate y aproximación a este campo con las complejidades que afrontan los medios comunitarios, como el no reconocimiento jurídico y la precariedad económica de sostener sus experiencias sin fines de lucro. Este marco resulta provocador para el contexto de América Latina que vive un escenario muy desigual en cuanto al acceso y uso de las frecuencias radiotelevisivas, sin que se garantice plenamente la diversidad de los actores sociales como tampoco se promueva el sector social a través de políticas públicas inclusivas y con promoción del Estado de este tipo de medios.

Las 21 experiencias, tanto de Europa como de Latinoamérica –entre las que se cuenta el “Movimiento educacional y medios comunitarios en Chile: los casos de TV para Chile y Cadena Radial”, de autoría de los periodistas Patricia Peña y de quien suscribe– dinamizan el debate sobre el territorio, la cohesión social, la apropiación de herramientas –con especial interés en las audiovisuales–, como también sobre la incidencia de los procesos de comunicación comunitaria, donde la construcción de la realidad de las comunidades a partir de sus visiones comunes y una forma propia de entender lo colectivo, interpelan a la sociedad en su conjunto a través de propuestas movilizadoras y demandantes de una mejor democracia.