

## ANEXO: ficha de los personajes protagónicos de Big Little Lies

Personaje	Aspecto (rasgos físicos)	Actitud (rasgos psicológicos)	Ocupación	Metas	Conflictos	Anhelos
Madeline Martha Mackenzie (Reese Whitherspoon)	Tez blanca, cabello rubio, delgada, ojos verdes, atractiva. Glamurosa.	Combativa, Solidaria. Ingeniosa.  Posee un gran sentido del humor. Divertida.  Carismática Idealista.	Madre a tiempo completo. Trabajo part-time como productora de una obra teatral de la escuela de sus hijas.	Que la obra teatral de la escuela se realice y sea un éxito. Ser vista como una madre ejemplar.	Conyugales. Ha sido infiel. A nivel familiar, fuerte conflicto con ex pareja por crianza de sus hijas.  Inicia pleitos con otras madres del colegio de sus hijos debido a lo que considera "justo y deseable" para ella y para los suyos.	Ser reconocida por la comunidad escolar y destacarse entre las madres.
Celeste Wright (Nicole Kidman)	Tez blanca, cabello rojizo, ojos celestes, delgada, alta, atractiva. Elegante.	Introversa. Prudente. En la relación con su marido se muestra como insegura y de alguna manera, provocadora a su vez.	Madre a tiempo completo. Graduada como abogada	En el transcurso de la serie empieza a aparecer la meta de desempeñarse como abogada.	Ser madre no es suficiente para ella.  Relación violenta con su pareja, Perry, que mantiene oculta respecto de los demás.	Realización laboral.  Superar el vínculo violento con su esposo.
Jane Chapman (Shailene Woodley)	Tez blanca, cabello castaño oscuro, ojos marrones, delgada.	Tímida. Retraída. Inestabilidad emocional. Sufre de efectos post traumáticos por un abuso sexual.	Contadora. Madre soltera.	No tener que volver a mudarse de ciudad y que su hijo crezca con amigos.	Su hijo es acusado como violento. El padre del niño es su abusador. Tiene pesadillas diarias con la situación de abuso, que no comparte con nadie.	Vengarse de quien la ha abusado.
Renata Klein (Laura Dern)	Tez blanca, cabello rubio, ojos verdes, muy delgada, alta.	Reivindicativa.	Empresaria a tiempo completo. Madre de una niña.	Ser una madre presente para su hija.	Su hija está sufriendo violencia en la escuela.  Se siente rechazada y criticada por el grupo de madres de la escuela ya que mantiene su trabajo además de la maternidad.	Evitarle el malestar y el riesgo a la niña.

Bonnie Carlson (Zoë Kravitz)	Tez oscura, cabello negro y rizado, ojos marrones, delgada, atractiva.	Carácter calmado. Intenta apartarse de todos los problemas.	Instructora de yoga. Madre de una niña.	Buen clima familiar.	Es la actual pareja del ex marido de Madeline, Nathan. Madeline la menosprecia en público.	Tener un buen vínculo con Madeline y con la hija de Nathan.
Perry Wright (Alexander Skarsgård)	Tez blanca, cabello rubio, ojos celestes, rasgos delicados, alto, fornido, atractivo.	Dominante. Manipulador. Violento.	Exitoso y adinerado empresario.	Tener éxito en su trabajo.	Es violento con Celeste y enfurece cuando ella decide abandonarlo.	Tener el control sobre la dinámica familiar y la vida de su esposa.
Ed Mackenzie (Adam Scott)	Tez blanca, ojos marrones, cabello marrón, alto, delgado.	Compañero. Sensible. Responsable. Celoso.	Lleva a cabo las tareas domésticas.	Generar un buen clima familiar.	Crisis de pareja. Confronta con el ex marido de Madeline, Nathan.	Ser amado por Madeline de la misma manera que él la ama.
Nathan Carlson (James Tupper)	Tez blanca, ojos verdes, cabello canoso, rasgos delicados, alto, fornido.	Desprolijo. Inmaduro. Cálido.	Comerciante.	Generar una buena relación entre la familia de Madeline y la suya.	Enfrentamientos con Madeline respecto a la crianza de su hija, y con Ed que intenta defender a su esposa.	Ser un buen padre.