

Letras y migración: Análisis lexicométrico del discurso mediático de los procesos migratorios venezolanos en Chile (2019-2024)

Words and migration: Lexicometric analysis of the media discourse to the Venezuelan migration processes to Chile (2019-2024)

Mariola Moreno

Instituto de Cultura y Sociedad
Universidad de Navarra, Navarra, España
mmorenoc@unav.es
<https://orcid.org/0000-0001-5624-6905>

Guillermo Bustamante-Pavez

Universidad de los Andes,
Santiago, Chile
gbustamante@uandes.cl
<http://orcid.org/0000-0001-6997-0353>

Daniel Catalán-Matamoros

Universidad Carlos III de Madrid
Madrid, España
dacatala@hum.uc3m.es
<https://orcid.org/0000-0001-7783-4984>

Resumen

Esta investigación analiza la evolución narrativa del fenómeno migratorio en la prensa chilena en dos momentos diferentes: durante el primer proceso de migración de 2019 y el segundo de 2023-2024. A través de un diseño metodológico mixto y simultáneo combina el análisis textual automatizado cuantitativo mediante el *software* IRaMuTeQ con una contextualización e interpretación cualitativa de los datos. Los resultados muestran que el tratamiento discursivo ha cambiado: durante el primer proceso migratorio predominó una narrativa centrada en la empatía, cooperación e integración de quienes migran; en el segundo, se observó un giro hacia un encuadre más problematizador. Este último enfatiza la necesidad de control fronterizo y, en ciertos casos, vincula la llegada de migrantes con la seguridad. Este cambio de encuadre informativo incrementó la presencia del tema en la agenda mediática (2023-2024), reflejando la evolución del contexto del propio fenómeno. Nuestra investigación sugiere la necesidad de mejorar la cobertura mediática mediante el uso de un lenguaje apropiado, la priorización de fuentes primarias y la ampliación de los marcos informativos, con el objetivo de evitar enfoques que contribuyan a la estigmatización de las personas migrantes.

Palabras clave: inmigración venezolana, prensa chilena, lexicometría, discurso mediático, representaciones sociales

Abstract

This research analyses the narrative evolution of the migratory phenomenon in the Chilean press at two different times: during the first migration process in 2019 and the second one in 2023-2024. Through a mixed and simultaneous methodological design, it combines quantitative automated textual analysis using the IRaMuTeQ software with a qualitative contextualization and interpretation of the data. The results show that the discursive treatment has changed: during the first migratory process, a narrative centered on empathy, cooperation, and the integration of migrants predominated; in the second, a shift was observed towards a more problematizing framing. The latter emphasizes the need for border control and, in certain cases, links the arrival of migrants with security issues. This change in news framing increased the topic's presence on the media agenda (2023-2024), reflecting the evolution of the phenomenon's own context. Our research suggests the need to improve media coverage using appropriate language, the prioritization of primary sources, and the broadening of informative frames, with the objective of avoiding approaches contributing to stigmatize migrant individuals.

Keywords: Venezuelan immigration; Chilean press; text mining; media discourse; social representations

1. Introducción

El aumento sostenido de la migración intrarregional generó una creciente atención por parte de la academia, los medios de comunicación, la ciudadanía y los actores políticos en todos los niveles. Aunque este fenómeno es cambiante y dinámico (Colmenares & Abarca, 2022), en el escenario latinoamericano destaca un caso particular que ha transformado la forma de comprender este proceso: la migración venezolana, ya que la crisis política, económica y social que atraviesa ese país ha llevado a millones de venezolanos a buscar mejores condiciones de vida en otros territorios.

Según estudios recientes, la diáspora venezolana supera los 5,4 millones de personas, de las cuales más de 4,6 han migrado a países de América Latina y El Caribe. Esta cifra da cuenta de una de las crisis migratorias más relevantes del siglo XXI en la región (Gissi & Andrade, 2022). En este contexto, y desde la década de 1990, Chile se ha vuelto uno de los destinos más buscados para migrar (Alva *et al.*, 2020; Liberona, 2015). La migración venezolana hacia Chile ha mostrado variaciones significativas en los últimos años, con momentos álgidos en 2019 y 2023. El periodo de 2019 consolidó a los venezolanos como una de las poblaciones extranjeras más numerosas del país, contribuyendo con aproximadamente un 1% del PIB chileno a través del pago de impuestos (Garretón, 2023).

A pesar de ello, la evidencia disponible indica que el discurso mediático sobre la migración en Chile presenta estereotipos persistentes y diferencias significativas respecto de las dinámicas observadas en la realidad (Stefoni & Brito, 2024), suponiendo en muchos casos un objeto de discusión en la contienda política (Aguerrí *et al.*, 2025). Así, en este estudio se analiza el tratamiento del fenómeno migratorio en la prensa chilena para responder a la pregunta: ¿cómo retratan los medios de comunicación chilenos la migración venezolana? Por lo mismo, el objetivo principal es explorar la evolución del discurso narrativo sobre el fenómeno migratorio en la prensa, con especial atención al caso reciente de la migración venezolana. Para ello, se usará la cobertura mediática de 2019 y de 2023-2024.

2. El rol de la prensa en la caracterización del migrante

La actitud de la opinión pública respecto al papel que desempeña la migración en los distintos países influye no solo en las políticas migratorias locales, sino en el desarrollo económico, cultural y político. Por ello el imaginario social en torno a la migración adquiere especial relevancia. En el caso chileno, estudios recientes muestran una predisposición más favorable hacia la llegada de mujeres solas con estudios universitarios. Aunque se identifican diferencias significativas que den cuenta de racismo explícito, sí se observa una tendencia menos favorable hacia migrantes provenientes de Colombia y Venezuela (Salgado, 2024).

Este imaginario podría estar vinculado a la manera en que los medios de comunicación han abordado el fenómeno migratorio en Chile y a los cambios discursivos en torno a las distintas poblaciones que han arribado a Chile. Por ejemplo, se ha documentado que la comunidad haitiana fue representada inicialmente de forma positiva, bajo la categoría de “buena persona”, lo cual se transformó, con el tiempo, en una representación asociada a personas “conflictivas y violentas” (Rojas-Pedemonte *et al.*, 2015). Esta evolución se refleja en la cobertura mediática a partir de 2018, cuando los medios comenzaron a enfatizar la necesidad de controlar el flujo migratorio proveniente de El Caribe. En ese contexto, los migrantes fueron progresivamente asociados a situaciones de riesgo en una narrativa que coincidió con las políticas impulsadas por el segundo gobierno de Sebastián Piñera (Bonhomme & Alfaro, 2022).

Una posible explicación de esta narrativa se relaciona con la estructura del ecosistema mediático chileno, caracterizado por una alta concentración y homogeneidad editorial (Gronemeyer *et al.*, 2021; Núñez-Mussa, 2021). De acuerdo con Bonhomme y Alfaro (2022), esta configuración puede favorecer la repetición de enfoques editoriales similares y limitar la diversidad de representaciones sobre la migración.

Un aspecto relevante señalado por Stefoni y Brito (2024) es la relativa escasez de estudios centrados en cómo los medios de comunicación abordan la inmigración en Chile y qué rol desempeñan en la seguridad pública. Si bien existen investigaciones

sobre la influencia del gobierno en la cobertura mediática, se han identificado tres dinámicas clave: a) la concentración del discurso migratorio en torno al Ministerio del Interior, b) la reproducción por parte de los medios de una narrativa que presenta la migración como un problema, y c) la eficacia del poder Ejecutivo en difundir la idea de “ordenar la casa” como marco discursivo dominante. Estas observaciones revelan el vacío que existe y que aún debe ser abordado en el estudio de las representaciones mediáticas de la migración. Magallón-Rosa (2021) identifica una correlación significativa entre la intensidad de la cobertura mediática sobre la (in)migración y el aumento tanto de la desinformación como de la preocupación social, destacando que, a mayor presencia mediática, mayor desinformación prolifera. Por otro lado, un estudio de Zimmermann y Kohring (2020) revela que, a menor confianza en los medios de comunicación y en las instituciones políticas, mayor es la propensión para creer en la desinformación en línea y de la polarización ideológica, que hace que se tienda a consumir sólo en fuentes afines a las propias creencias y se confíe únicamente en éstas (Masip *et al.*, 2020). Según el Reuters Institute (Fernández & Núñez-Mussa, 2025), el nivel de confianza en las noticias en Chile ha caído al 32 % en 2024. Los autores atribuyen esta disminución al contexto de polarización política creciente y a los procesos electorales que han dividido los sectores de derecha e izquierda del país. Ante este escenario, Salaverría, Bachmann y Magallón-Rosa (2024) proponen la implementación de mecanismos de autorregulación y de transparencia con el propósito de mejorar la confianza en los medios.

3. De “los recibimos con los brazos abiertos” a “ordenar la casa”: la política migratoria chilena

En política migratoria, Chile ha transitado entre la apertura y el control fronterizo. En este proceso lleno de tensiones en las últimas décadas no se visualizan etapas lineales; por el contrario, coexisten medidas de acogida junto con mecanismos de control, los que han sido recogidos de manera consistente por los medios y la prensa chilena cuyos discursos también transitan entre la hospitalidad y las prácticas restrictivas. El caso más ilustrativo de esta realidad es la cobertura mediática de las po-

líticas chilenas adoptadas en relación con la crisis migratoria de Venezuela. La implementación de la Visa de Responsabilidad Democrática (2018) y la visita del entonces presidente Sebastián Piñera a Cúcuta¹ en 2019 marcaron una narrativa de apertura hacia la población venezolana. Sin embargo, la intensificación del ingreso por pasos no habilitados y el crecimiento de redes de tráfico revelan cómo, incluso en un escenario discursivo de acogida, emergen prácticas de exclusión y precarización de trayectorias migratorias (Vicuña, 2022).

La crisis sanitaria del Covid-19 aceleró la llegada de políticas más restrictivas, visibles en la implementación de expulsiones mediáticamente expuestas (Lee & Castro, 2022). Este giro inició una fase de control progresivo que se materializó con la promulgación de la Ley de Migración y Extranjería (2021) y la militarización de las fronteras durante el gobierno de Gabriel Boric (Frente Amplio), lo que confirma la continuidad de un enfoque orientado a la seguridad y al orden (De la Fuente, 2023).

En el contexto regional, Chile se caracteriza por poseer fronteras permeables y crisis recurrentes, lo que hace que las políticas nacionales se mezclen con factores externos que exceden el ámbito local (Thayer, 2019; Morales & González, 2022). Esto mismo se refleja en los cambios de la opinión pública chilena. Por ejemplo, según los datos del Centro de Estudios Públicos (CEP, 2024; Chuaqui & Mascareño, 2024), en abril-mayo de 2024 la inmigración fue vista como un problema tanto para chilenos como para extranjeros residentes en Chile, mientras que en el período agosto-septiembre del mismo año este indicador disminuye en parámetros estadísticamente significativos. Esto reafirma que no existe una causa-efecto lineal entre la política exterior chilena, el discurso de la prensa y la percepción de la opinión pública.

4. Metodología

Este trabajo explora la evolución del discurso narrativo del fenómeno migratorio en Chile, con especial énfasis en la inmigración venezolana, a través del análisis de los principales periódicos chilenos. Para ello, y con el objetivo de identificar los principales cambios y/o continuidades del discurso periodístico sobre dicho fenómeno, se consideran dos periodos

clave: el primer proceso de migración ocurrido en 2019 y el de 2023-2024.

Se aplica un análisis lexicométrico, por su capacidad para abordar grandes volúmenes de información textual y porque permite identificar diferencias discursivas entre medios y periódicos temporales en torno al fenómeno estudiado, lo cual resulta coherente con los objetivos planteados en este trabajo (Figueiredo *et al.*, 2023). De este modo, se sigue un diseño metodológico mixto simultáneo e inductivo (Rocco *et al.*, 2003), que combina el análisis textual automatizado cuantitativo con una interpretación contextual y cualitativa de los datos.

Nuestro objetivo general fue identificar similitudes y diferencias en el tratamiento periodístico de ambos momentos migratorios que son objeto de este estudio (2019 y 2023-2024), prestando atención a los enfoques, discursos y temas predominantes en cada periodo. Los objetivos específicos fueron: a) analizar la evolución de la cobertura de la prensa chilena sobre el fenómeno migratorio venezolano durante dos momentos destacables, y b) evaluar las coberturas mediáticas mediante el análisis de las narrativas recurrentes y su evolución cronológica, considerando el contexto sociopolítico en el que se desarrollan.

Se extrajeron desde la base de datos *Factiva* las noticias publicadas en ambos momentos. Esto nos permitió construir un corpus específico para cada periodo y observar la evolución discursiva. El primer corpus incluyó 47 textos con una extensión media de 640 ocurrencias por contenido de las noticias publicadas entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2019 y, para su búsqueda, usamos la palabra clave "migración venezolana". El segundo corpus incorpora 410 noticias con una media de 868 ocurrencias por texto publicado entre el 1 de enero de 2023 y el 30 de junio de 2024 a partir de la palabra clave "crisis migratoria". Ambos términos se consideraron los más adecuados para cada uno de los momentos analizados, ya que, en la búsqueda, fueron los que generaron la mayor cantidad de resultados y con mayor proximidad al objeto de estudio, permitiendo, así, abordar el fenómeno con mayor profundidad y rigor analítico.

Analizamos nuestros corpus mediante la herramienta de análisis textual IRaMuTeQ (Ratinaud, 2014), una Interfaz de R que permite interpretar

datos sin desvincularlos de su contexto original, al cual se puede recurrir para ilustrar los hallazgos obtenidos y así fortalecer la interpretación de los resultados. Este enfoque posibilita el análisis de los datos reconstruyendo la historia a partir de las relaciones entre textos, co-textos y contextos; es decir, considerando los acontecimientos socio-históricos, los emisores de los discursos mediáticos y las estructuras lexicales formalizadas.

El análisis se centró tanto en qué se dice como en cómo se dice (Guilbert, 2014) a través del estudio de marcadores textuales y léxicos específicos y del despliegue en distintos contextos. Las preguntas orientadoras de este método se enfocan en identificar los textos más similares en cuanto a su vocabulario y formas frecuentes, así como en destacar aquellas que caracterizan cada texto por su presencia o ausencia (Lebart & Salem, 1994).

Se identificó el léxico más representativo de cada corpus generando una nube de palabras en IRaMuTeQ. Esta visualización nos permitió identificar las palabras más frecuentes, representándolas visualmente con un tamaño proporcional a su frecuencia: mayor frecuencia, mayor tamaño; y a menor frecuencia, menor tamaño. Así obtuvimos una primera aproximación al universo léxico del corpus.

Exploramos las diferencias encontradas y profundizamos en las conexiones léxicas mediante un Análisis de Similitud (ADS) que nos permitió estudiar la proximidad y las relaciones entre las formas léxicas, representándolas mediante árboles de máximos. Este análisis se basa en la teoría de grafos y se utiliza tradicionalmente para describir representaciones sociales (Flament, 1962; 1981). A partir de los enlaces iniciales, el grafo se reduce conservando únicamente las aristas de mayor peso, generando así un árbol de máximo sin ciclos.

Así, se establecen las conexiones léxicas en función del índice de coocurrencia entre las formas, es decir, la tendencia de dos palabras de aparecer juntas dentro de un texto. En este tipo de grafos el tamaño de la palabra es proporcional a su frecuencia de aparición y el grosor de los vínculos indica la intensidad de la relación.

Identificamos los principales temas presentes en cada uno de los corpus, mediante la Clasificación

Lexical Descendente Jerarquizada (CDH). Este procedimiento se fundamenta en una tabla de presencia/ausencia que cruza segmentos de texto con las formas activas del corpus, agrupando aquellos segmentos que tienden a compartir un léxico similar. Las clases obtenidas corresponden a conjuntos de fragmentos textuales que contienen un vocabulario similar y que forman parte de una misma temática (Ratinaud & Marchand, 2012).

Visualizamos los resultados del CDH en un dendrograma que muestra la secuencia de divisiones jerárquicas, el tamaño de cada clase y las palabras más representativas de cada una de ellas. Debajo de cada clase aparecen los términos con mayor poder de representación, permitiendo una interpretación temática precisa.

Para analizar la evolución del discurso mediático, usamos la función de análisis de cronología de IRa-MuteQ, la cual permite proyectar en un eje temporal la CDH. Esta herramienta representa en color aquellos períodos en los que una clase específica está sobrerrepresentada y en blanco cuando su presencia es poco representativa.

5. Resultados

5.1 Léxico más frecuente

Las nubes de palabras (**figura 1**) muestran ciertas similitudes en el léxico más frecuente, destacando menciones a los países Chile (país de destino) y Venezuela (país de origen), así como vocabulario asociado al proceso de desplazamiento de personas (por ejemplo, migrante, migratorio, inmigrante, inmigración). Asimismo, observamos términos vinculados al ámbito político gubernamental, los cuales remiten tanto a la gestión de las decisiones como a las relaciones diplomáticas con otros Estados (gobierno, presidente, político). También aparece un punto fronterizo recurrente vinculado al arribo de personas venezolanas, específicamente la frontera con Perú.

En el corpus con las noticias de 2019 identificamos con mayor frecuencia términos asociados a aspectos legales de regularización migratoria (situación, llegar, visar), los cuales tienen menor presencia relativa en el periodo 2023-2024. Por otra parte,

en el segundo corpus, emergen con mayor prominencia conceptos relacionados con seguridad (seguridad, control), así como expresiones vinculadas a la noción de crisis (crisis, problema, situación). En consecuencia, este índice de frecuencias léxicas permite observar tanto coincidencias significativas entre ambos periodos como variaciones que sugieren distintos énfasis narrativos.

5.2 Las relaciones léxicas

Nuestro análisis evidenció diferencias relevantes entre ambos periodos. Aunque ciertos temas fueron abordados en los dos períodos, el léxico y la forma en que se construyeron los discursos difieren significativamente (**figura 2**).

En el periodo de 2019, en torno a “Chile” se articulan palabras como migración, comunidad, vivir, situación, permitir y universidad, lo que sugiere una representación del fenómeno migratorio centrada en la integración de personas. En esta narrativa destaca una posición institucional más abierta y una menor presencia de discursos vinculados a la seguridad o al control. También destaca el término venezolano, vinculado a expresiones como “ONU”, “sufrir”, “discriminación”, “refugiado”, “ingresar” y “documento”, lo que expone las dificultades sociales y legales que vive la población migrante.

Por el contrario, en el segundo momento analizado se hallan referencias a un mayor control institucional sobre el ingreso, así como a políticas gubernamentales orientadas a restringir el acceso y regular la permanencia. Elementos léxicos que aluden al aporte de la migración en términos académicos y profesionales (población, migrantes, empleo, educación) emergen en el primer periodo y están ausentes en el segundo, donde se incorporan referencias a problemas sociales como la trata de personas, destacando a mujeres y menores como principales víctimas.

En suma, el ADS reveló una divergencia significativa en los campos léxicos asociados al fenómeno migratorio. Mientras en el primer proceso migratorio de 2019 vemos una narrativa de comprensión y apertura hacia la población migrante, en el segundo predomina un enfoque centrado en el control y la regulación del fenómeno.

5.3 Los temas discursivos

El CDH presenta cinco clases en el corpus correspondiente al primer proceso migratorio de 2019 y seis para el de 2023-2024 (ver **Figura 3**). En ambos casos observamos similitudes y diferencias en los temas predominantes. Una de las coincidencias es la presencia de una clase centrada en la política migratoria del gobierno de Chile y las relaciones diplomáticas con otros países de Latinoamérica dirigidas a enfrentar de manera conjunta el fenómeno migratorio. No obstante, se advierten diferencias relevantes en el enfoque de estas relaciones diplomáticas.

En el primer periodo, los vínculos se establecen principalmente con el entonces presidente encargado de Venezuela, Juan Guaidó, quien fue oficialmente reconocido por el gobierno chileno de Sebastián Piñera. En cambio, durante el segundo periodo (2023-2024) y bajo un nuevo gobierno en Chile, se retomaron las relaciones con el presidente Nicolás Maduro y se sostuvieron reuniones bilaterales entre autoridades de ambos países². Este giro en las relaciones refleja también un cambio en el tratamiento discursivo del fenómeno migratorio: mientras en el primer periodo se concentra en una sola clase (clase 1) en el segundo periodo se desplaza en tres clases diferentes (clase 1, 2, y 5) lo que indica una mayor presencia del tema diplomático y político en el discurso mediático.

Otra similitud entre ambos momentos de cobertura de la inmigración venezolana es la aparición de una clase relacionada con la asistencia humanitaria en las zonas fronterizas, en particular en la frontera con Perú, donde se reporta que numerosas personas migrantes quedaron varadas durante semanas. Esta situación se refleja en la clase 4 de ambos corpus (ver **Figura 3**).

En cuanto a las diferencias asociadas a la evolución del fenómeno migratorio, destaca el cambio en las rutas de ingreso a Chile. Durante el periodo de 2019, la mayoría de las personas llegaban por vía aérea, mientras que en el segundo periodo predominaban los ingresos por vía terrestre. Esta transformación en el patrón de movilidad repercute también en la cobertura mediática. En el periodo de 2019, la clase 3 se enfoca en los procedimientos para obtener visados y regularizar la situación migratoria. En cambio, en el corpus de 2023-2024 la clase 3 aborda la participación de las fuerzas armadas en el control

fronterizo y en la expulsión de personas que ingresan de manera irregular:

Respecto a los extranjeros que estén en situación irregular y no hayan cumplido el empadronamiento voluntario, aunque no estén con una orden de detención en su contra, se les dictará el decreto de expulsión (24 Horas, 30/11/2023).

Asimismo, sólo en la clasificación temática correspondiente al periodo de 2019 se identifica una clase específica dedicada al proceso de “comenzar de nuevo” al llegar a un nuevo país (clase 1). Esta clase de palabras se encuentra estrechamente vinculada con la clase 2, centrada en las cuestiones de política nacional e internacional. En este contexto, se destaca la relevancia de facilitar y agilizar los trámites de homologación de títulos y certificados académicos de las personas extranjeras, con el objetivo de que puedan incorporarse al ámbito profesional correspondiente a su formación y experiencia previa:

El 62% de los profesionales migrantes está en empleos de menor calificación. Se piden cambios a la revalidación de títulos. El mayor porcentaje de trabajadores extranjeros con educación superior completa subempleados son venezolanos y peruanos (La Tercera, 01/07/2019).

En la clasificación temática del corpus correspondiente al periodo de 2023-2024, emerge una clase distinta (clase 6) que introduce una narrativa centrada en el impacto de la población inmigrante en la sociedad chilena, esencialmente en relación con la inseguridad. Esta clase aborda temas vinculados al crimen, los delitos y la trata de personas:

En un 460% aumentó el delito de trata de personas con fines de explotación sexual en 2022, respecto a 2021. Todas las víctimas de las causas vigentes de esos años lideradas por el Ministerio Público son mujeres migrantes (BioBio, 08/03/2023).

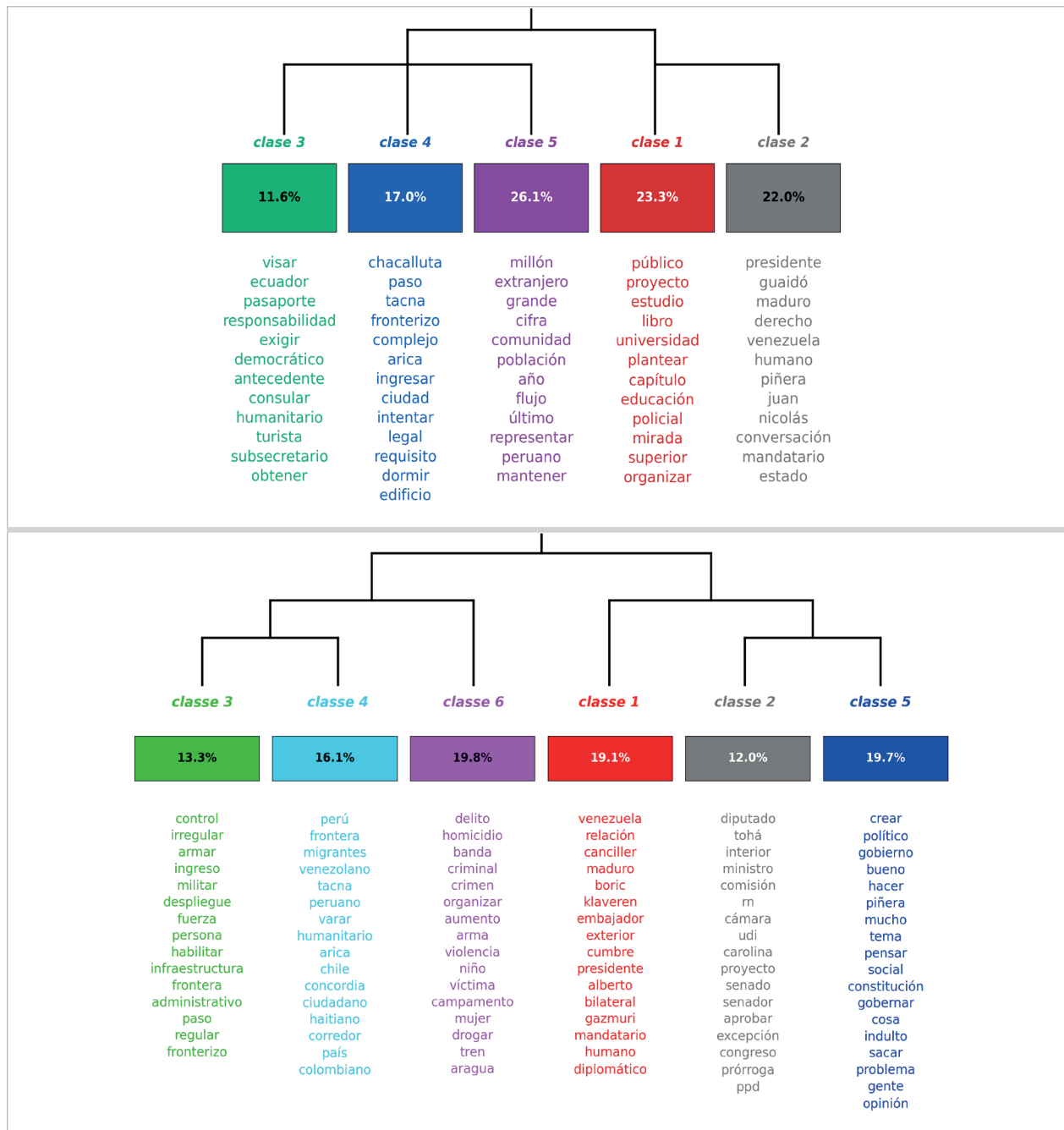
En ambas clasificaciones emergen temas similares, como aquellas relacionadas con el poder ejecutivo y las relaciones diplomáticas, especialmente con líderes latinoamericanos. No obstante, en el primer proceso migratorio (2019), la vinculación con Venezuela se establece con el presidente en-

cargado Juan Guaidó, mientras que en el segundo (2023-2024) se evidencia un restablecimiento de las relaciones con el gobierno de Nicolás Maduro.

Se reconocen diferencias en la forma de abordar la regulación de los pasos fronterizos: en el periodo de 2019 destaca una disposición a facilitar el ingreso de personas migrantes mediante el procedimiento de visado más accesibles; en cambio, en el corpus

más reciente se constata un endurecimiento normativo y un control más estricto, orientado a restringir el ingreso irregular. De manera coherente, el acceso al mercado laboral aparece representado de forma más integradora en 2019, mientras que en el período más reciente disminuye su centralidad. Además, las menciones a delitos, trata de personas y organizaciones criminales se concentran en el segundo proceso de inmigración venezolana.

Figura 3: Clasificación Lexical - Corpus 2019 (arriba) y corpus 2023-2024 (abajo)



Fuente: Elaboración propia a través de IRaMuTeQ.

5.4 La evolución cronológica de los temas del discurso

De modo que, en el corpus del primer proceso migratorio (2019), el fenómeno migratorio está cronológicamente marcado a comienzos de 2019 por acontecimientos como la proclamación de Juan Guaidó como presidente encargado de Venezuela, quien contaba con el respaldo del poder Ejecutivo chileno de entonces. En este contexto, se destaca la recepción e integración de la población venezolana que llega a Chile en busca de una mejor calidad de vida. De este modo, se promovieron políticas de integración educativa y profesional: en agosto se aprobó un proyecto destinado a agilizar la convalidación de títulos académicos emitidos en países latinoamericanos, lo que permitiría a personas extranjeras acceder a puestos de mayor cualificación profesional. Por otra parte, en junio de ese año se vivieron situaciones de colapso en la zona fronteriza, donde la labor de organismos como la Agencia de la ONU para los Refugiados (ACNUR) fue fundamental para prestar asistencia humanitaria a cientos de personas que se encontraban en condiciones precarias.

En el análisis del segundo proceso migratorio (2023-2024) se observa que las diferentes clases aparecen de manera intermitente a lo largo de todo el periodo analizado y se encuentran estrechamente vinculadas con los cambios legislativos en la materia de seguridad y migración. La clase 1 está especialmente representada en el segundo trimestre del año 2023, periodo en el que se registran momentos críticos en las fronteras y se intensifican las relaciones diplomáticas internacionales para buscar soluciones al problema. La clase 2 se presenta con mayor fuerza en enero, abril y diciembre de 2023. El 14 de abril se aprobó el proyecto que ampliaba las facultades del control policial para adoptar las medidas en materia de migración y extranjería.

De forma similar, la clase 3 se concentra principalmente en los primeros meses de 2023, marcados por el agravamiento del flujo migratorio en las fronteras y la militarización de éstas desde el 27 de febrero por 90 días, período que luego sería prolongado. La clase 4 destaca durante los meses de abril y mayo de 2023. Finalmente, las clases 5 y 6 están sobrerrepresentadas en periodos similares, desde los últimos meses de 2023 hasta los

primeros de 2024, abordando temas relacionados con bandas criminales, víctimas migrantes y los campamentos en los que residen.

Por lo tanto, en el aspecto cronológico de los temas, en ambos casos la agenda política resulta determinante a la hora de posicionar ciertos temas en la esfera mediática. No obstante, en el caso del corpus del periodo de 2023-2024 —y debido a las distintas medidas y decretos aprobados en materia de seguridad y control migratorio—, esta agenda ha tenido un carácter más vinculante que en el corpus del primer proceso migratorio. Los resultados muestran que la transmisión de información sobre la migración venezolana que arribó a Chile, a través de la prensa local, ha estado enfocada bajo prismas diferentes.

Tal como muestran el análisis de similitud y la clasificación léxica, pese a que en ambos casos abordaron cuestiones similares, existen diferencias relevantes en el enfoque. En el caso del primer proceso migratorio, el fenómeno se trataba con tintes comprensivos y empáticos hacia una población que huía de un régimen autoritario que provocaba una situación crítica en su país. En cambio, en el segundo momento, la migración es presentada principalmente como un problema que sumerge a Chile en una crisis de inseguridad y descontrol respecto a la población irregular.

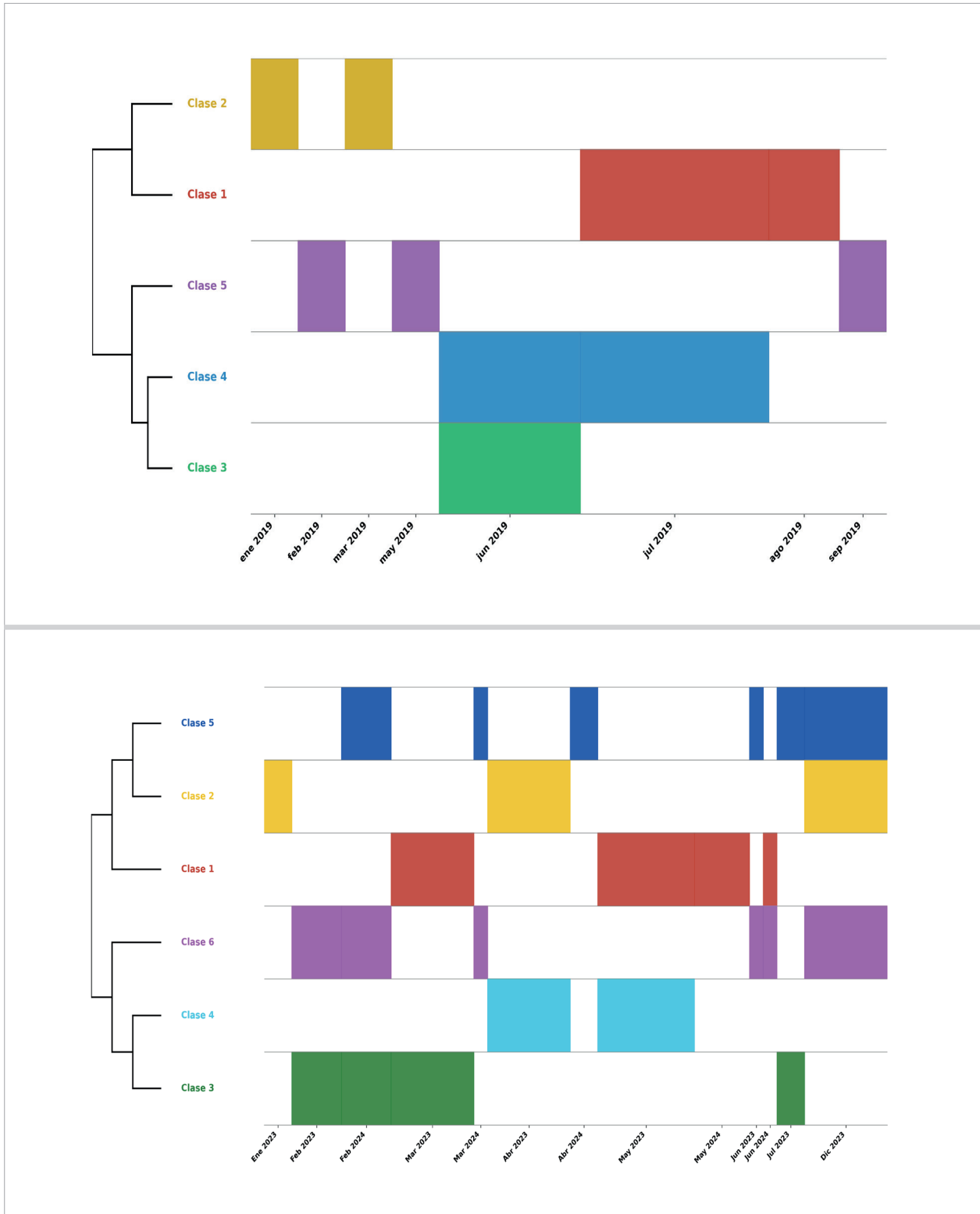
Del mismo modo, las medidas adoptadas por el gobierno de Sebastián Piñera (2018-2022) durante el primer período analizado estaban orientadas a la integración social de la población migrante, promoviendo la igualdad de oportunidades en el acceso al trabajo y a la educación. Estas políticas contrastan con las implementadas por el gobierno de Gabriel Boric, enfocado principalmente en la agenda de seguridad del país. Entre ellas destacan la aprobación de leyes migratorias que dificultan el acceso al territorio chileno, así como la implementación del empadronamiento biométrico para identificar a personas en situación irregular, estableciendo la posibilidad de expulsión en caso de no registrarse.

De esta manera, mientras que en el primer proceso migratorio esa realidad era vista como una oportunidad para Chile, con potenciales beneficios sociales y económicos —y se adoptaron medidas destinadas a facilitar la integración—, en el segun-

do periodo predomina una narrativa de amenaza e inseguridad. A esta población se le atribuye el deterioro de las condiciones de seguridad y del acce-

so a beneficios sociales, por lo que se busca frenar su ingreso y permanencia.

Figura 4: Análisis cronológico - Corpus 2019 (arriba) y corpus 2023-2024 (abajo)



Fuente: Elaboración propia a través de IRaMuTeQ.

6. Discusión

El estudio presenta hallazgos significativos sobre el tratamiento mediático de la inmigración venezolana en Chile, destacando las diferencias en el discurso entre dos períodos migratorios: el de 2019 y el de 2023-2024. Mientras que en el primero la cobertura mediática se enfocó en procesos de integración —resaltando atributos como la formación educativa y el potencial aporte económico de los migrantes—, en el segundo período el discurso se desplazó hacia temas vinculados a la seguridad y al control migratorio, reflejando un contexto de mayor restricción en las políticas gubernamentales. Este giro se tradujo en una cobertura más extensa del fenómeno migratorio durante el segundo período. El análisis ilustra cómo la evolución del discurso mediático se relaciona con cambios en el entorno político y social, sugiriendo que las representaciones de la migración en los medios transitan en paralelo con transformaciones en las políticas públicas, influyendo potencialmente en la percepción ciudadana.

La evolución del discurso observado es consistente con patrones identificados en otras investigaciones sobre migración. Estudios previos han documentado una tendencia inicial a destacar aspectos positivos, seguida de un cambio hacia narrativas que enfatizan desafíos asociados a su presencia (Crespo del Río *et al.*, 2022; Gandini *et al.*, 2019). En el caso chileno, estos cambios han coincidido con modificaciones normativas y con un contexto político marcado por el debate sobre seguridad, tal como reflejan otras investigaciones recientes (Stefoni & Brito, 2024; Rodríguez & Gissi, 2023).

Un punto relevante es la asociación en ciertos medios entre migración y criminalidad, lo que ha influido en la percepción social hacia las personas inmigrantes, especialmente de nacionalidad venezolana (Bracho, 2022). Durante las elecciones presidenciales de 2017 este vínculo discursivo se intensificó a través de estrategias de populismo punitivo, consolidando metáforas que asocian la migración con la inseguridad (Dammert & Erlandsen, 2020). Estas representaciones han repercutido en la integración y en las oportunidades de quienes migran (Rodríguez & Gissi, 2023).

Desde una perspectiva teórica, los hallazgos pueden ser interpretados mediante marcos como la

teoría del encuadre (*framing*), que analiza cómo los medios destacan ciertos aspectos de un fenómeno, configurando así las percepciones colectivas (Entman, 1993). En este caso, el paso de un encuadre centrado en el potencial aporte de un migrante a uno que enfatiza los desafíos, refuerza estereotipos y temores (Crespo del Río *et al.*, 2022; Oller *et al.*, 2021). Asimismo, la teoría de la agenda-*setting* resulta pertinente, en tanto los medios no solo jerarquizan los temas de interés, sino que también inciden en cómo estos son interpretados por la audiencia (McCombs & Shaw, 1972). En este sentido, el foco mediático sobre la criminalidad vinculada a la migración constituye un ejemplo ilustrativo. Finalmente, el concepto de pánico moral (Cohen, 1972) contribuye a explicar cómo, en determinados contextos sociopolíticos, se amplifican narrativas estigmatizantes que ubican a ciertos grupos como amenazas, afectando su integración.

El estudio plantea implicancias prácticas sobre el tratamiento mediático. Investigaciones previas han advertido que la cobertura sobre migración adolece frecuentemente de falta de contexto, escasa representación directa de las personas migrantes y una fuerte presencia de estereotipos (Oller *et al.*, 2021; Cortés-Martínez *et al.*, 2023). Entre los factores que explican esta situación, se han señalado la formación profesional limitada en temas migratorios y la ausencia de lineamientos éticos específicos (Cortés-Martínez *et al.*, 2023). Estas carencias pueden influir en la reproducción de representaciones simplificadas o discriminatorias, lo que refuerza la necesidad de promover prácticas periodísticas más inclusivas, sensibles al contexto y basadas en evidencia.

7. Conclusiones

Los hallazgos invitan a reflexionar sobre el rol de los medios de comunicación en la construcción de imaginarios sociales. La cobertura mediática no constituye una mera reproducción de hechos, sino que configura representaciones colectivas, influye en la opinión pública e incide en la orientación de las políticas públicas. En este proceso, las decisiones editoriales, el lenguaje empleado y los enfoques adoptados contribuyen a definir la posición simbólica de la inmigración venezolana dentro de la sociedad.

En este contexto, la migración continúa representando una expresión legítima del deseo humano de buscar mejores condiciones de vida, un fenómeno de carácter universal. En una sociedad globalizada, Chile enfrenta un desafío y tiene la oportunidad de redefinir sus narrativas en torno a la movilidad humana, avanzando hacia un enfoque más inclusivo y empático. En esa tarea, los medios de comunicación pueden desempeñar un papel relevante, promoviendo una cobertura más diversa y contextualizada, que incorpore las voces migrantes y de la ciudadanía que contribuyan a desmontar estereotipos mediante un ejercicio crítico y pedagógico de la función informativa.

El principal aporte de este trabajo reside en la aplicación de una metodología innovadora que permite analizar de forma exhaustiva el discurso mediático sobre un fenómeno social relevante, como es la migración, ofreciendo una reflexión crítica sobre las prácticas periodísticas, basada en la evidencia del análisis del discurso. Entre los hallazgos principales, el estudio demuestra cómo la evolución de la narrativa mediática de la prensa chilena, en un período de tiempo relativamente corto, se sincroniza con la agenda política del país, evidenciando que las políticas gubernamentales implementadas han influido directamente en el encuadre (*framing*) del fenómeno. Además, esta investigación ofrece un marco de referencia útil para investigaciones comparativas subsiguientes sobre la cobertura mediática de la migración en otros contextos sudamericanos, facilitando la identificación de puntos de

encuentro o divergencia en las rutinas y prácticas profesionales del periodismo regional.

A pesar de todo lo anterior, este trabajo presenta algunas limitaciones. La muestra se acota a dos periodos específicos (2019 y 2023-2024), lo que podría dejar fuera transiciones discursivas ocurridas entre ambos momentos.

Metodológicamente, la dependencia de bases de datos como Factiva y de ciertas palabras clave podría generar sesgos de cobertura o interpretación. Asimismo, la exclusión de medios como televisión, radio o redes sociales limita el alcance del análisis mediático. Estas limitaciones abren posibilidades para estudios comparativos que incorporen más plataformas, enfoques mixtos y perspectivas de recepción. Una línea futura de investigación podría indagar en la percepción directa de la ciudadanía, así como en el impacto de factores políticos y económicos sobre los cambios discursivos en los medios.

Notas

1. En Febrero de 2019, el entonces Presidente de Chile, Sebastián Piñera, realizó un viaje a Cúcuta (frontera entre Colombia y Venezuela) para entregar ayuda humanitaria al pueblo venezolano (MSGG, 2019).
2. El 29 de enero de 2025 la Cancillería de Venezuela solicitó el cese de los consulados chilenos en el país (Caracas y Puerto de Ordaz), según la nota de prensa publicada por el Ministerio de Relaciones Exteriores Chileno (30/01/2025).

Referencias

- Alva, F. S., Edwards, A. L., & Moreno, M. A. (2020). Humanitarian rhetoric and expulsability: Haitian migrants and migration governance in Chile. *Si Somos Americanos*, 20(1), 176–101. <https://doi.org/10.4067/S0719-09482020000100176>
- Aguerri, J.C., Miró-Llinares, F. & Sampayo, S. (2025). Disinformation Linking Migration and Crime in Spain: Classic Moral Panics in a New Digital Ecosystem. *Eur J Crim Policy Res*, 31, 399–419. <https://doi.org/10.1007/s10610-025-09620-5>
- Bonhomme, M., & Alfaro, A. (2022). Migración haitiana y racismo anti-negro: Las implicancias de los encuadres mediáticos en espacios públicos y digitales. *Cuadernos de Teoría Social*, 16(8), 86–125. <https://doi.org/10.32995/0719-64232022v8n16-137>

- Bracho, P. L. (2022). Criminalidad y migración en Chile, una mirada desde los medios comunicacionales. *Revista de la Universidad del Zulia*, 13(38), 8–37.
- Centro de Estudios Públicos (CEP). (2024, 2 de octubre). Encuesta CEP, (92). CEP Chile. <https://www.cepchile.cl/encuesta/encuesta-cep-n-92/>
- Chuaqui, A., & Mascareño, A. (2024, 24 de abril). *Los rostros de Jano: Dualidad en las percepciones sobre la última ola migratoria en Chile*. CEP Chile. <https://www.cepchile.cl/investigacion/voces-del-cep-04-abril-2024/>
- Cohen, S. (1972). *Folk devils and moral panics: The creation of the mods and rockers*. MacGibbon and Kee.
- Colmenares, N., & Abarca, K. (2022). Migration at the local level in Chile. Challenges, demands and policies in times of pandemic. *Si Somos Americanos*, 22(1), 164–192. <https://doi.org/10.4067/S0719-09482022000100164>
- Crespo del Río, C., Jiménez Lizama, P., Andrade Ciudad, L., Samamé Rispa, A., & Lazarte Chica-ta, S. (2022). Discursos sobre la migración venezolana en el Perú: Trabajo y características laborales. *Lengua y Sociedad*, 21(2), 313–334. <https://doi.org/10.15381/lengsoc.v21i2.23593>
- Dammert, L., & Erlandsen, M. (2020). Migración, miedos y medios en la elección presidencial en Chile 2017. *Revista CS*, 31, 43–76. <https://doi.org/10.18046/recs.i31.3730>
- De la Fuente, A. (2023, 11 de julio). La nueva política migratoria de Chile excluye una regularización masiva de migrantes. *El País*. <https://elpais.com/chile/2023-07-11/la-nueva-politica-migratoria-de-chile-no-incluye-una-regularizacion-masiva-de-migrantes.html>
- Entman, R. (1993). Framing: Toward clarification of a fractured paradigm. *Journal of Communication*, 43(4), 51–58.
- Fernández, F., & Núñez-Mussa, E. (2025). Chile. *Digital News Report*. Reuters Institute for the Study of Journalism. <https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/>
- Figueiredo, A., Ramírez, C., Ivanova, A., & Montagna, P. (2023). Representaciones de la migración durante la crisis socio sanitaria: Análisis lexicométrico de medios digitales chilenos. *Comunicación y Medios*, 32(47), 26–37. <https://doi.org/10.5354/0719-1529.2023.69037>
- Flament, C. (1962). L'analyse de similitude. *Cahier du Centre de Recherche Opérationnel*, 4, 63–97.
- Flament, C. (1981). L'analyse de similitude: une technique pour les recherches sur les représentations sociales. *Cahiers de Psychologie Cognitive*, 1, 375–395.
- Gandini, L., & Lozano Ascencio, F. (2019). *Crisis y migración de población venezolana: Entre la desprotección y la seguridad jurídica en Latinoamérica [Crisis and Venezuelan migration: Between lack of protection and legal security in Latin America]*. UNAM.
- Garretón, M. (2023, 21 de noviembre). Venezolanos regulares en Chile: La mitad cuenta con estudios superiores y aportan un 1% al PIB en impuestos. *Emol*. <https://www.emol.com/noticias/Economia/2023/11/21/1113505/estudio-venezolanos-en-chile.html>
- Guilbert, T. (2014). Introduction : articuler les approches qualitatives et quantitatives dans l'analyse de discours. *Corela* (15), 1–10.
- Gissi, N., & Andrade, E. (2022). Migración venezolana reciente en Chile: Inserción socioeconómica, comercio y redes intra e interétnicas en Santiago (2018–2021). *Si Somos Americanos. Revista de Estudios Transfronterizos*, 22(2), 130–152.
- Gronemeyer, M. E., León-Porath, V., & Porath, W. (2021). Who has a say in political news? An analysis of sourcing trends in the Chilean quality press. *Journalism*, 22(2), 465–483. <https://doi.org/10.1177/1464884918789242>

- Lee, L., & Castro, D. (2022, 23 de febrero). Los hitos de la política migratoria de Piñera que llevaron al desastre. *Interferencia*. <https://interferencia.cl/articulos/los-hitos-de-la-politica-migratoria-de-pinera-que-llevaron-al-desastre>
- Liberona, N. (2015). De las fronteras geopolíticas a las fronteras sociales: La migración boliviana a través de la prensa de Tarapacá (1990–2007). *Estudios Fronterizos*, 16(32), 41–74.
- Magallón-Rosa, R. (2021). La agenda que queda fuera de los medios. Desinformación y «fact-checking» sobre (in)migración. *Migraciones. Revista del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones*, (52), 59–87. <https://doi.org/10.14422/mig.i52.y2021.003>
- Masip, P., Suau, J., & Ruiz-Caballero, C. (2020). Percepciones sobre medios de comunicación y desinformación: ideología y polarización en el sistema mediático español. *Profesional de la información*, 5. <https://doi.org/10.3145/epi.2020.sep.27>
- McCombs, M., & Shaw, D. L. (1972). The agenda-setting function of mass media. *Public Opinion Quarterly*, 36(2), 176–187.
- Morales, A., & González, J. (2022, 7 de noviembre). Política migratoria: Un balance. *CIPER*. <https://www.ciperchile.cl/2022/11/07/politica-migratoria-un-balance/>
- Núñez-Mussa, E. (2021). Chile: Crisis of trust and a precarious industry. En J. Trappel & T. Tomaz (Eds.), *The Media for Democracy Monitor 2021: How leading news media survive digital transformation* (pp. 85–146). University of Gothenburg. <https://doi.org/10.48335/9789188855428-3>
- Oller, M., Blanco, D., Splendore, S., & Arcila, C. (2021). Migración y medios de comunicación: Perspectiva de los periodistas especializados en España. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 27(1), 205–228. <https://doi.org/10.5209/esmp.71450>
- Ratinaud, P., & Marchand, P. (2012). Application de la méthode ALCESTE à de “gros” corpus et stabilité des “mondes lexicaux” : analyse du “CableGate” avec IRaMuTeQ. En *Actes des 11es Journées internationales d’analyse statistique des données textuelles (JADT)* (pp. 835–844).
- Rocco, T. S., Bliss, L. A., Gallagher, S., Pérez, A., & Prado-Prado. (2003). Taking the next step: Mixed methods. *Information Technology, Learning, and Performance Journal*, 21(1).
- Rodríguez-Torrent, J. C., & Gissi, N. (2023). Protesta social, “pandemia de la desigualdad” y efectos sobre el arraigo en la población haitiana residente en Santiago de Chile. *Revista Internacional de Estudios Migratorios*, 13(2), 27–58. <https://doi.org/10.25115/riem.v13i2.8431>
- Rojas-Pedemonte, N., Amode, N., & Vásquez, J. (2015). Racismo y matrices de “inclusión” de la migración haitiana en Chile: Elementos conceptuales y contextuales para la discusión. *Polis*, 14(42), 217–245. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682015000300011>
- Salaverría, R., Bachmann, I., & Magallón-Rosa, R. (2024). Desinformación y confianza en los medios: propuestas de actuación. *index.comunicación*, 14(2), 13–32. <https://doi.org/10.62008/ixc/14/02Yconfi>
- Salgado, M. (2024, 8 de mayo). Ellos y nosotros: El migrante de los chilenos. *[Them and us: The Chileans’ view of migrants]*. CEP Chile. <https://www.cepchile.cl/investigacion/ellos-y-nosotros-el-migrante-de-los-chilenos/>
- Stefoni, C., & Brito, S. (2024). Migraciones y migrantes en los medios de prensa en Chile: La delicada relación entre las políticas de control y los procesos de racialización. *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, 23(2), 1–28. <https://doi.org/10.35588/rhsm.v23i2.4099>

Agradecimientos

ANID / Programa Iniciativa Científico Milenio NCS2024_007.

Sobre los/as autores/as:

Mariola Moreno es doctora en Información y Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Toulouse. Profesora de la Universidad Carlos III de Madrid.

Guillermo Bustamante-Pavez es doctor en Comunicación, Universidad de los Andes, Chile. Es profesor asistente de la Facultad de Comunicación de la Universidad de los Andes, Chile, e investigador adjunto del Núcleo Milenio para el Estudio de la Política, Opinión Pública y Medios en Chile (MEPOP).

Daniel Catalán-Matamoros es doctor en Ciencias de la Salud Universidad de Málaga. Es profesor titular de la Universidad Carlos III de Madrid y director de UC3M Media Lab.

¿Cómo citar?:

Moreno, M., Bustamante-Pavez, G., & Catalán-Matamoros, D. (2025). Letras y migración: Análisis lexicométrico del discurso mediático de los procesos migratorios venezolanos en Chile (2019-2024). *Comunicación y Medios*, 34(52), 27-42. <https://doi.org/10.5354/0719-1529.2025.79870>